

Allegato 2 bis

TRAGUARDI FORMATIVI (COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA EUROPEA)

Triennio di qualifica professionale

Competenze	Abilità/capacità	Conoscenze
<p>1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale e non verbale in vari contesti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. • Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale. • Esporre in modo chiaro, logico e coerente relazioni, presentazioni strutturate, esperienze vissute o testi ascoltati. • Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale. • Affrontare molteplici situazioni comunicative, anche impreviste ed in contesti non noti, scambiando informazioni ed idee per esprimere anche il proprio punto di vista. • Individuare il punto di vista e le finalità dell'altro, in contesti formali ed informali. • Possedere proprietà di linguaggio adeguate a situazioni riferibili a fatti di vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali della lingua italiana. • Sintassi e fonetica • Elementi di base delle funzioni della lingua. • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali. • Contesto, scopo e destinatario della comunicazione. • Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. • Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. • Termini tecnici propri dei vari linguaggi settoriali.
<p>2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi. • Applicare strategie diverse di lettura. • Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. • Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario. • Comprendere ed interpretare testi di vari tipologia, attivando strategie di comprensione diversificate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi. • Principali connettivi logici. • Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. • Tecniche di lettura analitica e sintetica. • Tecniche di lettura espressiva. • Denotazione e connotazione. • Principali generi letterari, con particolare

		<p>riferimento alla tradizione italiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contesto storico di riferimento di alcuni autori ed opere. • Autori, opere e generi della letteratura italiana.
3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo • Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni • Rielaborare in forma chiara le informazioni • Produrre testi corretti e coerenti, adeguati alle diverse situazioni comunicative tenendo conto di eventuali vincoli richiesti (spazio, tempo, funzione). 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. • Uso dei dizionari. • Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, articolo, scrittura creativa... • Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesure e revisioni.
4. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti principali di messaggi ed annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. • Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione, di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale, sociale e professionale. • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. • Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. • Utilizzare il registro formale e informale nelle conversazioni. • Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. • Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio e professionale. • Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali. • Esprimersi utilizzando la lingua straniera come mezzo di comunicazione adottato in contesti multietnici. • Tradurre dalla lingua straniera alla lingua italiana e 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale. • Uso del dizionario bilingue. • Regole grammaticali fondamentali. • Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. • Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale. • Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

	viceversa brevi testi scritti e orali.	
5. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed apprezzare le opere d'arte. • Utilizzare gli strumenti che caratterizzano il linguaggio dell'opera d'arte ed il valore del patrimonio artistico ed ambientale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica...).
6. Utilizzare e produrre testi multimediali	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i prodotti e i messaggi della comunicazione audiovisiva. • Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali. • Riconoscere diversi codici e strumenti comunicativi propri della comunicazione non verbale e utilizzarli in relazioni ai diversi contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo. • Applicazioni per l'elaborazione audio e video. • Comunicazione telematica.
7. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto logico-matematico operativo e saper relazionare tra gli elementi di uno stesso sistema e tra i diversi sistemi numerici. Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni...). • Comprendere il significato di potenza, saper calcolare le potenze e sapere utilizzare le loro proprietà. • Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici per venire alle soluzioni di un problema attraverso la formalizzazione e la risoluzione di un'espressione anche con l'utilizzo della calcolatrice. • Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle); risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici. • Comprendere il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale; risolvere semplici problemi diretti ed inversi. • Comprendere il concetto di equazione. • Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati mediante la soluzione ottenuta. • Rappresentare graficamente equazioni di primo grado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni, ordinamento. • I sistemi di numerazione. • Espressioni algebriche; principali operazioni. • Equazioni e disequazioni di primo grado. • Sistemi di equazioni e disequazioni di primo grado. • Equazioni e disequazioni di secondo grado. • Semplici equazioni di grado superiore al secondo. • Sistemi di equazioni di secondo grado.

	<p>Risolvere sistemi di equazioni di primo grado applicando diversi metodi. Verificarne la correttezza dei risultati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il concetto di funzione. • Risolvere equazioni di secondo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati mediante la soluzione ottenuta. • Rappresentare graficamente equazioni di secondo grado. 	
8. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio comune. • Individuare le caratteristiche e le proprietà essenziali delle figure piane e solide e riconoscerle in situazioni concrete. • Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche ed operative. • Applicare le principali formule relative alle figure geometriche piane e solide. • Riconoscere ed applicare le principali formule relative ai punti, rette e coniche (semplici) nel piano cartesiano. • Risolvere semplici problemi di varia natura mediante percorsi geometrici e ripercorrerne le procedure di soluzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione. • Il piano euclideo; relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà. • Circonferenza e cerchio. • Misura di grandezze; grandezze incommensurabili; perimetro e area dei poligoni. • Teoremi di Euclide e di Pitagora. • Teorema di Talete e sue conseguenze. • Il metodo delle coordinate; il piano cartesiano. • Interpretazione geometrica dei sistemi di equazioni. • Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti.
9. Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe. • Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici. • Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente sia strutturalmente. • Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. • Principali rappresentazioni matematiche di un oggetto. • Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni e disequazioni di primo grado.

<p>10. Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati. • Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e diagrammi a torta. • Leggere e interpretare tabelle e grafici tra dati correlati. Costruzione di grafici. • Riconoscere una relazione tra variabili in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica. • Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione. • Interpretare dati statistici per costruire programmi probabilistici di eventi. • Valutare l'ordine di grandezza di un risultato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Significato di analisi e organizzazione di dati numerici. • Il piano cartesiano e il concetto di funzione. • Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare. • Incertezza di una misura e concetto di errore. • La notazione scientifica per i numeri reali. • Il concetto e i metodi di approssimazione. • I numeri "macchina". • Il concetto di approssimazione.
<p>11. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici chimici, biologici, geologici, ecc...) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali o media. • Utilizzare le misure appropriate. • Utilizzare i principali programmi software. • Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere e rappresentare il modello di riferimento. • Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema, le relazioni che intercorrono tra il mondo dei viventi con l'ambiente. • Analizzare un oggetto o un sistema artificiale in termini di funzione o di architettura. • Analizzare i fenomeni chimici e la struttura della materia. • Riconoscere e definire le caratteristiche del pianeta Terra e dei corpi celesti. • Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli. • Organizzare e rappresentare i dati raccolti, descrivere razionalmente i fenomeni individuati e presentare i risultati dell'analisi. • Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda 	<ul style="list-style-type: none"> • Grandezza fisica, misura e sua approssimazione. • Errore sulla misura. • Principali strumenti e tecniche di misurazione. • Fondamentali meccanismi di catalogazione • Sistema e complessità. • Schemi logici ed a blocchi, diagrammi, tabelle e grafici. • Principali software dedicati. • Semplici schemi per presentare correlazioni tra le variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico caratteristico del percorso formativo. • Ecosistema. • Geosfera, idrosfera ed atmosfera terrestre. • Impatto ambientale e limiti di tolleranza. • Essere vivente ed evoluzione. • Sviluppo sostenibile. • Atomo, molecola, composto e legame chimico. • Input ed output di un sistema artificiale. • Corpi celesti.

	considerato come sistema.	
12. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano. • Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo sostenibile. • Schemi a blocchi. • Input-output di un sistema artificiale. • Diagrammi e schemi logici applicati ai fenomeni osservati Concetto di calore e di temperatura. • Limiti di sostenibilità delle variabili di un ecosistema.
13. Avere cura del proprio corpo e praticare il moto e lo sport secondo uno stile di vita equilibrato ed attivo	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli della propria realtà personale dal punto di vista del benessere fisiologico e psicologico. • Riconoscere i rischi connessi ad un disordinato stile di vita. • Praticare uno stile di vita equilibrato e dinamico. • Praticare lo sport in modo corretto ed adeguato alla propria realtà personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principi di fisiologia del corpo umano. • Concetti fondamentali di igiene/salute, alimentazione, sessualità/affettività. • Principi elementari di psicologia. • Rischi connessi all'uso di sostanze ed a comportamenti disordinati. • Tecniche motorie. • Pratiche sportive.
14. Adottare comportamenti preventivi a tutela della salute e della sicurezza propria e altrui nei vari contesti domestici, scolastici, sociali e professionali	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli dei fattori di rischio e pericolo presenti nella vita domestica, sociale e scolastica ed adottare comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza per sé e per gli altri. • Identificare le condizioni di sicurezza e salubrità degli ambienti di lavoro, nel rispetto degli obblighi previsti dalla normativa vigente, individuando i comportamenti da adottare in situazioni di emergenza. • Saper praticare interventi basilari di primo soccorso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fattori di rischio presenti nella vita domestica, nella vita sociale e nel contesto scolastico. • Norme per la prevenzione e sicurezza nella vita domestica, sociale, scolastica • Norme per la prevenzione e la sicurezza nel lavoro. • Tecniche di prevenzione e sicurezza. • Elementi basilari di primo soccorso.
15. Assicurare la qualità del proprio lavoro in coerenza con i requisiti e le procedure previste	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le consegne orali e scritte relative ai propri compiti ed i relativi requisiti di qualità. • Ascoltare in modo attento e disponibile le esigenze degli interlocutori e dei clienti. • Riconoscere il senso e la rilevanza del proprio compito entro l'organizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Metodologie di lettura ed ascolto delle consegne e dei compiti. • Organizzazione del lavoro. • Sistemi di gestione della qualità. • Procedure di documentazione del lavoro. • Procedure di verifica e valutazione.

	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare e valutare le proprie pratiche di lavoro ed i relativi output. 	
<p>16. Utilizzare gli strumenti informatici e telematici ed essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società. • Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici. • Adottare semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici • Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software. • Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture concettuali di base del sapere tecnologico. • Fasi di un processo tecnologico (sequenza delle operazioni: dalla "idea al prodotto"). • Il metodo della progettazione. • Architettura dei computer. • Struttura di internet. • Struttura generale e operazioni comuni ai diversi pacchetti applicativi (tipologia di menù, operazioni di edizione, creazione e conservazione dei documenti , ecc ...). • Operazioni specifiche di base di alcuni dei programmi applicativi più comuni.
<p>17. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici ed aree geografiche. • Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. • Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi. • Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale e professionale. • Leggere anche in modalità multimediale le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. • Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia, con particolare riferimento al settore professionale specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Periodizzazioni fondamentali della storia mondiale. • Principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determina. • Principali fenomeni sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture e alle vicende storiche del passato. • Conoscere i principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea. • Principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio e la propria professione. • Diverse tipologie di fonti. • Principali tappe dello sviluppo, dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica, con particolare riferimento al settore professionale specifico.

<p>18. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi delle regole della Costituzione italiana. • Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico-formativo. • Identificare i diversi modelli istituzionali di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-Stato. • Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati. • Identificare il ruolo delle Istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola, al sistema formativo e agli ambiti territoriali di appartenenza. • Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela dell'ambiente e delle risorse naturali, riconoscendoli come bene comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costituzione italiana. • Organi dello Stato e loro funzioni principali. • Conoscenze di base sul concetto di norma giuridica e di gerarchia delle fonti. • Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità. • Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune. • Conoscenze essenziali dei servizi sociali. • Ruolo delle organizzazioni internazionali. • Principali tappe di sviluppo dell'Unione europea.
<p>19. Riconoscere i tratti caratteristici della cultura italiana ed europea nelle sue radici giudaico-cristiane, riconoscere il valore delle grandi religioni ed il loro patrimonio spirituale, cogliere l'importanza del confronto e della cooperazione tra culture diverse</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il nesso tra i principali fenomeni storico-giuridici, linguistico-letterari ed artistici con le radici della nostra civiltà. • Individuare il valore delle grandi figure della tradizione spirituale della propria civiltà e riconoscerne la presenza nel proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il patrimonio spirituale e materiale dell'Italia e dell'Europa. • Le grandi figure della tradizione spirituale: pensiero ed opere. • Valori e contrasti nella tradizione europea. • Le grandi culture diverse dalla propria ed il loro patrimonio spirituale: ortodossa, islamica, orientale.
<p>20. Orientarsi nel tessuto produttivo, economico e professionale del proprio territorio, cogliere il valore etico delle scelte economiche e delle loro conseguenze, orientarsi nel mercato del lavoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro europeo e nazionale nonché le opportunità lavorative offerte dal territorio. • Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio. • Riconoscere ed applicare concretamente in fatti e vicende della vita quotidiana e professionale i fondamentali concetti economici e giuridici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro. • Etica ed economia • Etica del lavoro e deontologia professionale • Regole per la costruzione di un <i>curriculum vitae</i>.

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la valenza etica e sociale delle scelte economiche e delle loro conseguenze • Identificare le caratteristiche essenziali del rapporto di lavoro e della tutela del lavoro, in base al contesto professionale di riferimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti essenziali per leggere il tessuto produttivo del proprio territorio. • Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio. • Conoscere gli elementi costitutivi, la natura giuridica, le diverse tipologie di organizzazione di un'azienda. • Conoscere le tipologie dei contratti di lavoro.
21. Gestire gli atti amministrativi fondamentali della vita quotidiana e professionale	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare un bilancio personale con acquisti anche importanti (computer, moto, vacanze...). • Gestire i rapporti con gli istituti di credito. • Gestire i rapporti con fornitori di beni e servizi. • Elaborare la contabilità essenziale di un'attività economica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bilancio personale. • Relazione di acquisto. • Atti amministrativi fondamentali. • Istituzioni e operazioni finanziarie. • Prestiti ed interessi semplici e composti. • Principi di contabilità. • Sconti e capitalizzazione. • Rendite.
22. Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il proprio stile di apprendimento cogliendo punti forti e criticità. • Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale). • Elaborare strategie di studio e di lavoro dal carattere formativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stili di apprendimento. • Metodo di studio. • Fonti per l'apprendimento. • Apprendimento formale, informale e non formale. • Utilizzo razionale del tempo.
23. Collaborare e partecipare	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i diversi punti di vista e riconoscere i diritti fondamentali degli altri. • Interagire in gruppo valorizzando le proprie e le altrui capacità. • Saper negoziare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il gruppo e le sue dinamiche. • Stile ed etica della cooperazione. • Processi di interazione partecipativa
24. Agire in modo autonomo e responsabile	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere i limiti, le regole, le opportunità delle situazioni in cui si è coinvolti nello studio, nella vita sociale, nel lavoro. • Assumersi compiti e portarli a termine in modo 	<ul style="list-style-type: none"> • Diagnosi delle situazioni: limiti, regole, opportunità. • Responsabilità ed impegni.

	<p>soddisfacente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Affrontare situazioni di incertezza provando a trovare soluzioni sapendo chiedere aiuto. • Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diritti e doveri. • Reciprocità e scambio.
25. Risolvere problemi	<ul style="list-style-type: none"> • Diagnosticare la propria realtà personale. • Cogliere punti forti e punti deboli di una situazione problematica. • Diagnosticare una situazione problematica. • Elaborare un progetto e portarlo a termine positivamente . • Affrontare l'incertezza e le criticità. • Valutare le azioni sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Metodologia di diagnosi, progettazione e fronteggiamento di situazioni problematiche. • Aspetti cognitivi, affettivi e comportamentali implicati nel fronteggiamento dei problemi. • Metodologie di verifica e valutazione delle azioni sociali.
26. Esprimere un progetto personale di vita e di lavoro come dono e servizio al bene comune	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il limite dell'autosufficienza umana ed il valore del superamento di sé. • Cogliere il valore della generosità e del dono come linfa di rinnovamento delle relazioni e delle strutture sociali. • Cogliere i valori etici in tema di economia e lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Etica del lavoro e delle professioni.